

## Glaces musiciennes



Pas de vent et plein soleil. L'impression serait-elle pareille avec un vent musclé et de la grisaille ? C'est sans doute la première fois que le moteur est accueilli avec tant de bonheur. Quelle balade ! Quel cadre ! Quelle chance d'être ici ! Quand on pense au Groenland, éventuellement en surfant sur Google Earth, on voit des images.

Quand on est ici et que l'on arrête le moteur, on entend le silence troublé par les grondements de la glace qui se fissure, se fend, se décompose en morceaux plus petits. Le son est comparable à celui d'un coup de tonnerre lointain, et je me saisis à chaque fois.



*Glaces musiciennes*

[www.thoe.be/mp3/2016-08-22-9182-glaces.wav](http://www.thoe.be/mp3/2016-08-22-9182-glaces.wav)

On a l'impression que le simple fait de fondre produit un son. Parfois cette impression devient réalité symphonique. Un orchestre composé de milliers de glaçons-musiciens improvise une musique qui prend aux tripes. Cliquetis, entre-chocs, ressac de l'eau trouvant un chemin sans issue dans les anfractuosités de la glace, glouglous de diverses tonalités, tout cela produit une musique magique qui invite à la joie et la méditation. Puisse le temps s'arrêter sur cela ! Quel faut-il de plus ? Que faut-il d'autre ? Rien !